

美國的工資和物價問題

佛里門著 沈剛譯

一、生產增加使物價下跌

「本報特稿」目前的物價問題，我們不能只在表面上看，而必須從一個全面的觀點，去觀察它。物價問題，是經濟問題的一個重要方面，我們必須從生產、分配、消費三個方面去觀察它。

在生產方面，物價的變動，主要是由生產的增減所決定的。如果生產增加，而消費不變，物價必然下跌；如果生產減少，而消費不變，物價必然上漲。這就是物價變動的基本規律。

在分配方面，物價的變動，主要是由分配的不均所決定的。如果分配不均，物價必然上漲；如果分配均，物價必然下跌。這就是物價變動的第二規律。

在消費方面，物價的變動，主要是由消費的增減所決定的。如果消費增加，而生產不變，物價必然上漲；如果消費減少，而生產不變，物價必然下跌。這就是物價變動的第二規律。

總之，物價的變動，是由生產、分配、消費三個方面共同決定的。我們必須從這三個方面去觀察物價問題，才能正確地認識物價的變動。

東望章貢合流

寫給贛南的朋友們 蔣經國

這是我在贛南的時候，所寫的一首詩。當時，我正住在贛南的章貢合流，望着那滔滔的江水，心中充滿了無限的感慨。

我想起，在過去的那幾年，我們曾一起經歷了許多艱辛的歲月。我們曾一起為國家的獨立和民族的解放而奮鬥，我們曾一起為國家的繁榮和民族的富強而努力。現在，我們終於看到了希望，我們終於看到了勝利的光輝。

我想起，在過去的那幾年，我們曾一起經歷了許多艱辛的歲月。我們曾一起為國家的獨立和民族的解放而奮鬥，我們曾一起為國家的繁榮和民族的富強而努力。現在，我們終於看到了希望，我們終於看到了勝利的光輝。

調處小組在瀋陽

葉海光

調處小組在瀋陽，這是一個關於和平與合作的問題。我們希望，通過調處小組的工作，能夠解決瀋陽的和平問題，實現瀋陽的和平與合作。

調處小組在瀋陽，這是一個關於和平與合作的問題。我們希望，通過調處小組的工作，能夠解決瀋陽的和平問題，實現瀋陽的和平與合作。

南昌縣地籍整理辦事處通告

業字第一三三號

本縣地籍整理辦事處，為整理地籍，特通告如下：凡在縣境內之土地，均應向本處辦理登記手續。逾期不登記者，將依法處罰。此布。

萬婦娥啓事

本人萬婦娥，因故啓事如下：凡有與本人有關之事項，請於三日內向本人或代理人接洽。逾期不理，後果自負。此布。

南昌世界旅社遺失啓事

本旅社遺失房卡一張，號碼為1234，如有拾獲者，請送還本旅社，必有重酬。此布。

孫書偉回省應診

診所：二馬路十七號原住老屋

國醫徐少廷

精治男婦各科 診所：中正路

國醫胡展雲

內婦兒科 診所：中正路

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

森泰電器行

新到大批新式收音機

各界貴臨參觀，無任歡迎！

地址：中山路四十五號

老寶成金號

最近由滬新到大批

中西糖果、餅乾、罐頭、蜜餞、各種花色，應有盡有，無任歡迎。

地址：中山路

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

本報為便利讀者起見，特在九江設立辦事處，凡有與本報有關之事項，請向該處接洽。此布。

第三期

中國藝術的貢獻及其趨向

徐悲鴻

中國藝術對世界，貢獻甚大，我們自己倒似乎不大知道。在歐洲，日本，以及美國，中國藝術的貢獻，早已是公認的。...



(波一) 鈔會要也他，鈔會要他

物上的貢獻。這種傾向，在西方，早已是公認的。...

歐洲文藝復興時期，中國藝術的貢獻，早已是公認的。...

近事六則

許炎



(一) 墨索里尼屍體被盜



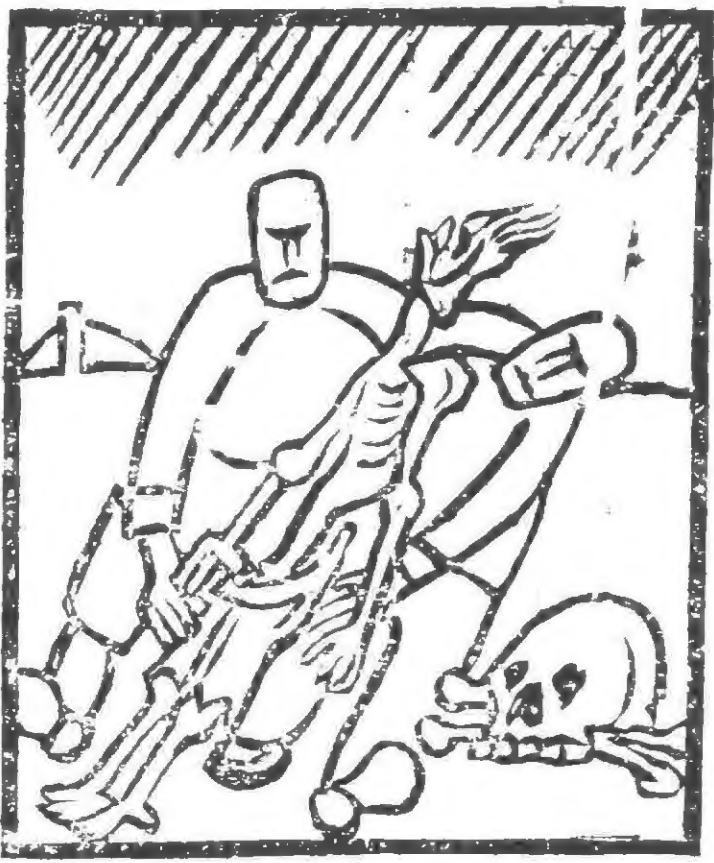
(二) 佛朗哥新姿態



(三) 鳩山終被擊落



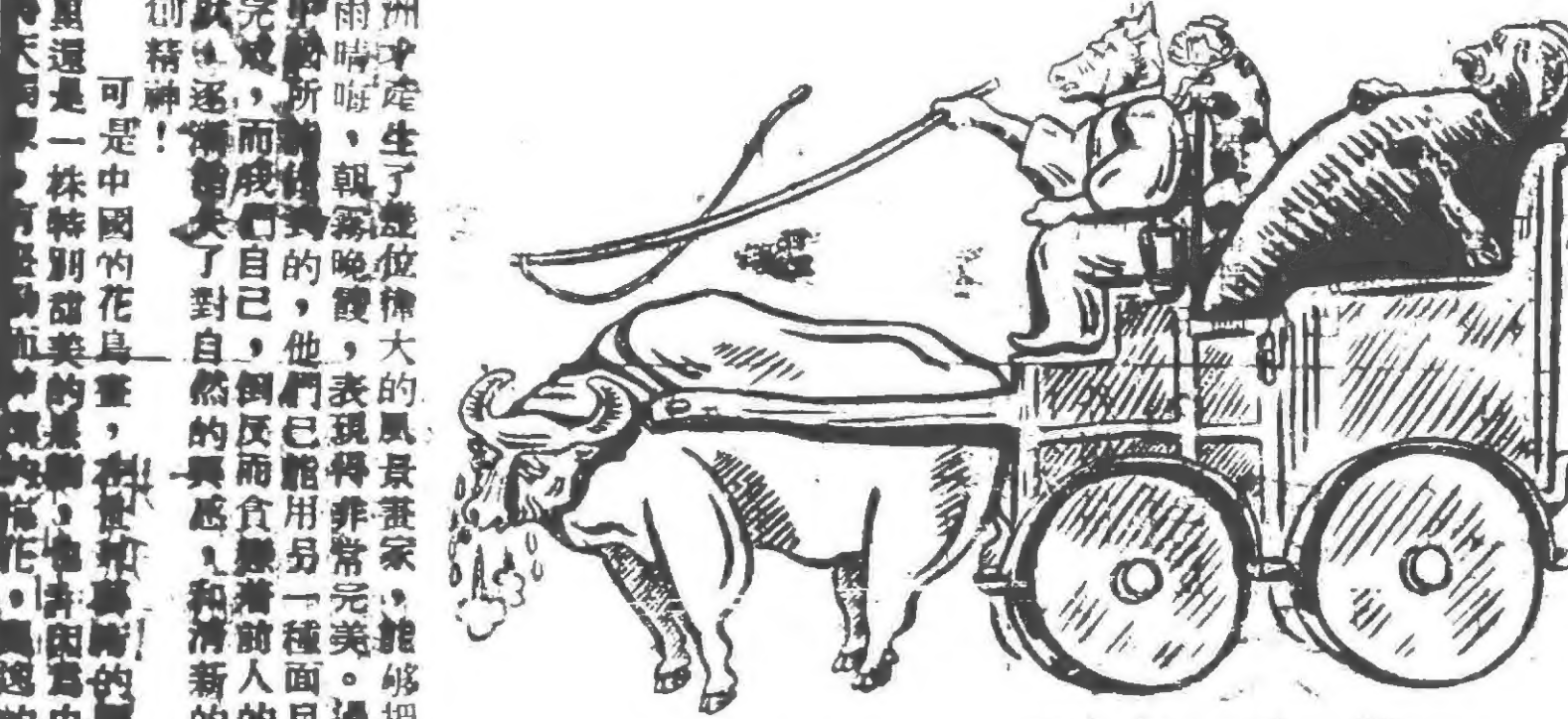
(四) 胡佛慈悲為飢民奔波



(五) 廣州掩埋餓殍忙



(六) 各地催繳餘糧急



役奴為誰

在歐洲文藝復興時期，中國藝術的貢獻，早已是公認的。...

歐洲文藝復興時期，中國藝術的貢獻，早已是公認的。...



曲高和寡



誰說畫家窮？



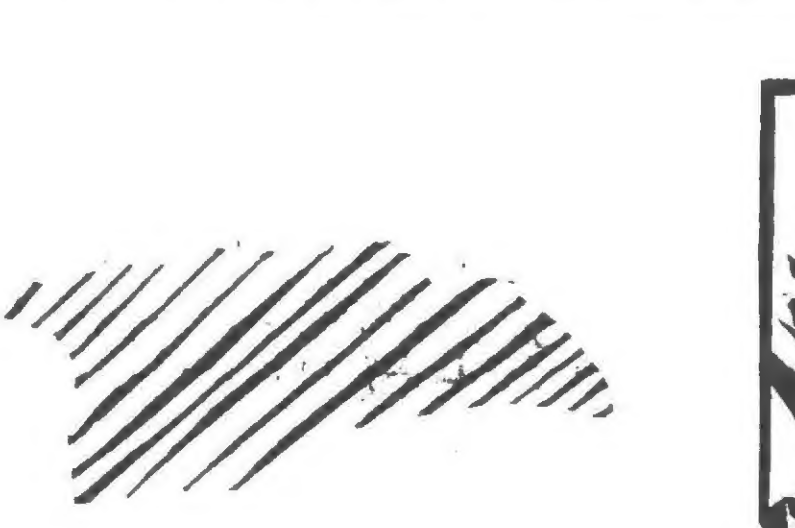
苦丁



擠



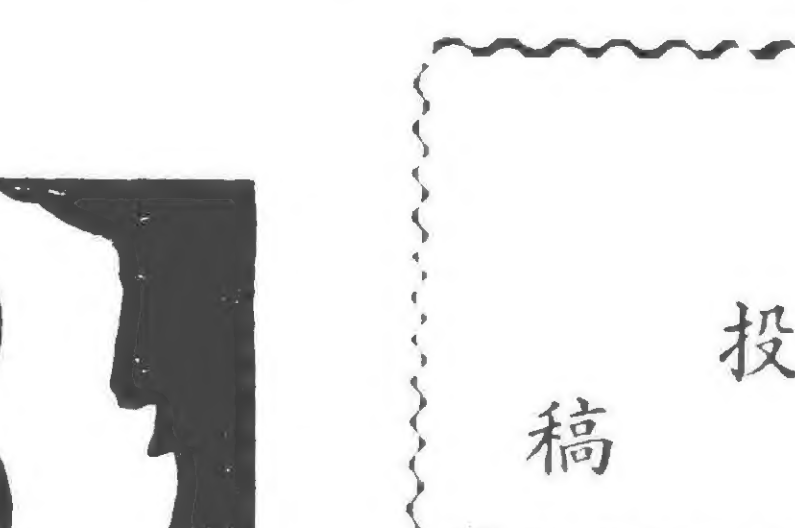
丁苦



失題



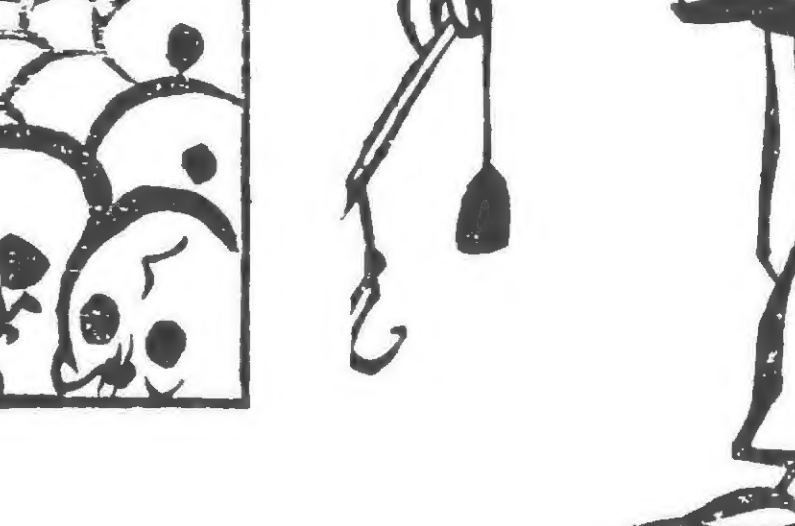
苦丁



壓迫



生力



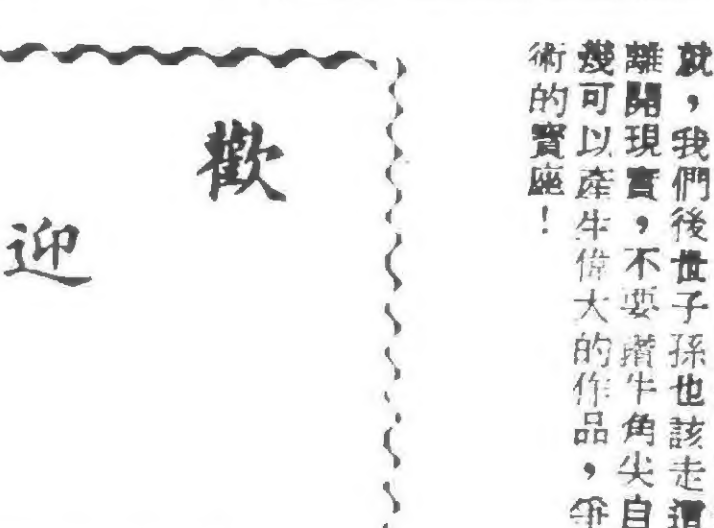
頭關死生



歡迎投稿



(樂)(醋醫鹽油米柴)課功當日的她



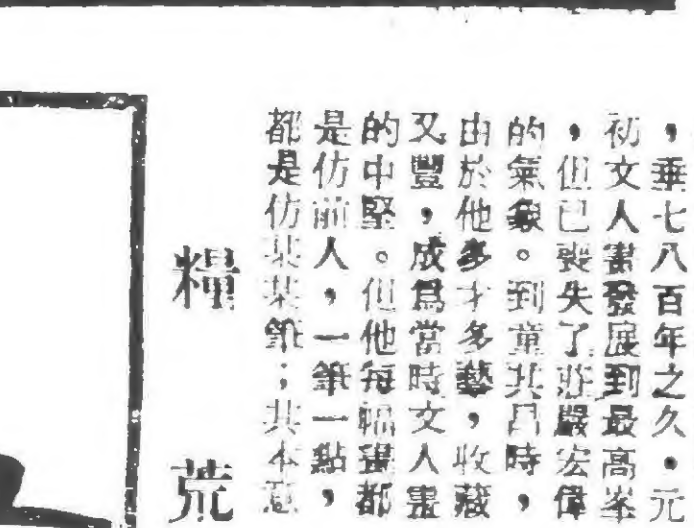
是寶還是累？



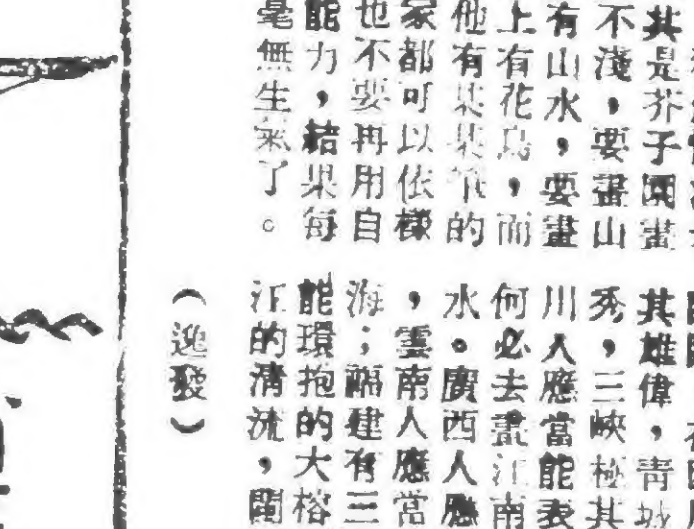
半皮



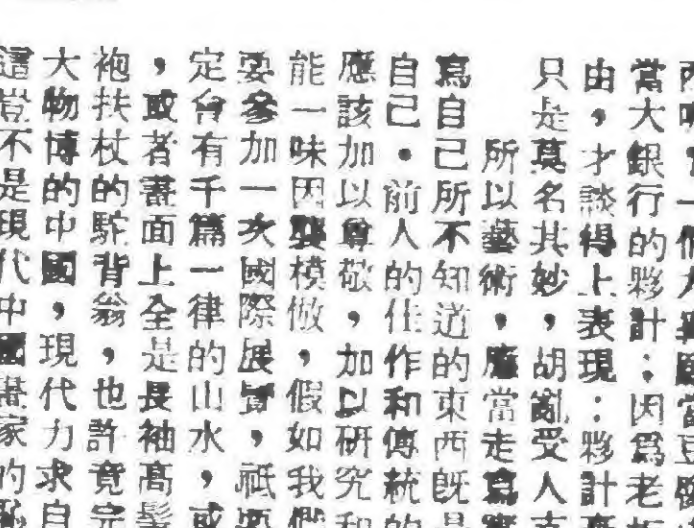
灣台



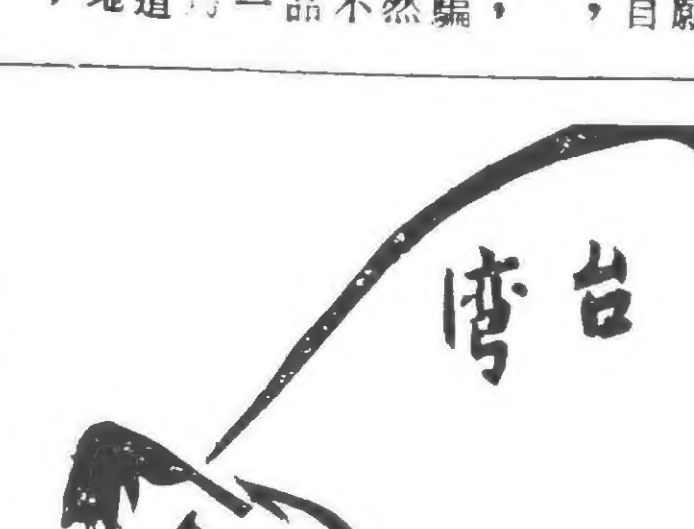
荒



荒



荒



荒



荒

